



**Česká školní inspekce
Zlínský inspektorát**

INSPEKČNÍ ZPRÁVA

čj. ČŠIZ-337/10-Z

Název školy/školského zařízení: **Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž**

Adresa: Pilařova 7, 767 64 Kroměříž

Identifikátor: 600014967

IČ: 70844534

Místo inspekce: Pilařova 7, 767 64 Kroměříž

Termín inspekce: 4 – 6. říjen 2010

Předmět inspekční činnosti

Hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného v konzervatoři podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., hodnocení souladu učebních dokumentů s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Aktuální stav školy

Konzervatoř P. J. Vejvanovského (dále konzervatoř nebo škola) je příspěvkovou organizací zřízenou Zlínským krajem, která v rámci republiky patří mezi školy s velmi dobrými výsledky v oblasti uměleckého vzdělávání. Tato konzervatoř je charakteristická výběrem studijních oborů, resp. činností. Realizuje výuku instrumentálních oborů v zaměření **Klasická hudba**, tzn. všech orchestrálních nástrojů. Dále klavíru, harfy a cimbálu. V období od poslední inspekce (v roce 2001) byl otevřen (ve školním roce 2004/2005) obor **Klasický zpěv**, jehož kapacita je rozhodnutím zřizovatele stanovena v maximální výši 20 studentů a tato změna je řádně zaznamenána v Rozhodnutí MŠMT z roku 2006.

Celková kapacita školy je naplněna na 93,5 %.

V letošním školním roce, stejně jako po celou dobu od poslední inspekce, je umělecké vzdělávání realizováno dle platných učebních dokumentů vydaných MŠMT. V současnosti se škola připravuje v návaznosti na schválený Rámcový vzdělávací program (RVP), na vydání Školního vzdělávacího programu. Aktuální stanovené výkonové normativy pro konzervatoř umožňují organizovat rozsah výuky v celém spektru hodinových dotací platných učebních

plánů. V době inspekce zajišťovalo výuku celkem 64 pedagogických pracovníků včetně ředitele školy.

Přetrvávajícím dlouhodobým nedostatkem je nevyhovující stav přízemí objektu, ve kterém škola také realizuje svou činnost. Objekt je majetkem Krajského úřadu Zlínského kraje a škola má k němu právo hospodaření. Část budovy školy je v nepříznivém technickém stavu. V přízemí v prostorách chodeb, ale i učeben vzlíná vlhkost, tvoří se plíseň a opadáva omítka. V řadě učeben je nevyhovující osvětlení, poškozené podlahové krytiny a nedostatečná zvuková izolace. Uvedené nedostatky znamenají **bezpečnostní a zdravotní rizika pro vzdělávání žáků**. Učebny jsou vybaveny morálně i fyzicky opotřebovaným školním nábytkem. Tento stav vnitřních prostor je dlouhodobý, finanční prostředky přidělené zřizovatelem na provoz neumožňovaly realizaci opatření k jejich celkovému odstranění. V posledních třech letech byly, s ohledem na celkový stav, provedeny minimální opravy.

I přes popsanou situaci je nutno konstatovat, že v rámci finančních možností ředitel školy postupně přijímá opatření ke zlepšování současného stavu. Na základě kontrolního zjištění Krajské hygienické stanice ze dne 3. 11. a 15. 12. 2008 o **nevyhovujícím stavu umělého osvětlení učeben a nedostatečném počtu a havarijním stavu sociálních zařízení** v budově školy, proběhlo jednání se zřizovatelem o výše uvedených nedostatcích. Byla přijata nápravná opatření a již v roce 2008 a 2009 byly provedeny dílčí opravy z investičního fondu školy, včetně zahajovací etapy opravy osvětlení učeben v celé budově.

Škola poskytuje žákům veškeré materiální zázemí včetně pronájmu hudebních nástrojů. Inventář nástrojů je průběžně inovován a udržován. Od poslední inspekce došlo k částečnému zlepšení vybavení školy v oblasti pořízení hudebních pomůcek a originálních výtisků notového a učebního materiálu. Pro výuku informačně komunikační technologie byla vybudována počítačová učebna. V oblasti bezpečnosti a hygieny došlo k částečnému zlepšení podmínek dílčí rekonstrukcí osvětlení učeben a sociálního zařízení.

Škola měla pro zabezpečení své činnosti pouze finanční zdroje ze státního rozpočtu, rozpočtu zřizovatele a od roku 2009 z příjmů doplňkové činnosti. Jiné zdroje vedení školy nezískalo. Rozpočet školy umožňoval zajištění činnosti školy z hlediska personálního a běžného provozu. Personální obsazení vzhledem k počtu zaměstnanců odpovídalo rozpočtovanému průměrnému přepočtenému počtu zaměstnanců stanovenému v rozpisu rozpočtu.

Pro pořízení nových, ev. výraznou obnovu stávajících učebních pomůcek a pro další masivní vzdělávání pedagogických zaměstnanců byly finanční zdroje nedostačující. Ve srovnání s ostatními konzervatořemi v České republice v oboru Hudba byla výše finančních prostředků přidělených ze státního rozpočtu pod publikovaným průměrem o 10,3 procenta nižší (dle materiálu MŠMT čj. 13 460/2010-26).

Na základě předložených dokladů bylo zjištěno, že ředitel školy zajistil, aby finanční prostředky státního rozpočtu byly využívány dle poskytnutého účelu k plnění cílů vzdělávání na konzervatoři a v souladu se stanovenými závaznými ukazateli. Byly dodrženy stanovené závazné ukazatele a vyčerpání všech prostředků poskytnutých ze státního rozpočtu k plnění cílů uměleckého vzdělávání. Účetnictví bylo vedeno tak, aby podávalo věrný a poctivý obraz o finanční situaci školy.

Hodnocení hlavních výsledků vzdělávání ve vztahu k platným učebním dokumentům

Při organizaci výuky a plnění učebních plánů škola preferuje odborné předměty, ve kterých získávají žáci interpretační dovednosti ve hře na nástroj anebo zpěvu pro profesionální ansámblové či sólové uplatnění a pedagogickou způsobilost pro výuku v základních uměleckých školách (ZUŠ) a pro další studium na vysokých uměleckých školách.

Obsah vzdělávání i koncepční cíle stanovené ředitelem jsou v souladu s posláním a zaměřením tohoto druhu školy. Ředitel školy je spoluautorem RVP pro konzervatoře, seznamuje podrobně pedagogický sbor s následnými pracemi souvisejícími s vytvořením ŠVP. Tato skutečnost se pozitivně promítá do vzdělávacího procesu a dalšího řízení pedagogického sboru.

Vzdělávání v odborných předmětech v oboru **Hudba** probíhalo v souladu s platnými učebními dokumenty. Při sledování průběhu vzdělávání v kolektivní i individuální výuce bylo patrné, že pedagogové využívají znalostí získaných na odborných seminářích doma i v zahraničí a do výuky aplikovali nejen ověřené pedagogické znalosti a zkušenosti, ale i současné moderní trendy. Ve výuce byla vytvořena tvůrčí pracovní atmosféra. Při instrumentální výuce byly často uváděny příklady z umělecké praxe, protože celá řada pedagogů jsou stále aktivními výkonnými umělci. Tato motivační výuka byla přijímána jednoznačně pozitivně a spontánní reakce žáků i studentů byly důkazem správně volených metodických i didaktických postupů.

V rámci hospitační činnosti v odborných předmětech byl sledován také průběh výuky v hodinách pohybové výchovy, která je jedním z povinných předmětů studijního oboru **Zpěv**. Jedná se o předmět se speciálním odborným zaměřením, jehož cílem je připravit budoucího operního zpěváka (herce) především po pohybové stránce. Přestože výuku zajišťovala začínající pedagožka, hodiny byly vedeny na požadované odborné úrovni s velmi dobrou znalostí problematiky daného předmětu. Hospitované hodiny byly zaměřeny na zdokonalování celkové pohyblivosti těla a koordinaci pohybových návyků. Žáci pracovali soustředěně a vyučující názorně demonstrované pohybové vazby prováděly na odpovídající úrovni. Zadávané úkoly byly přiměřené jejich možnostem a schopnostem. Vzhledem k tomu, že pohybová výchova je důležitým doplňkem hlavního oboru a herecké výchovy, byla v minulém školním roce, ve spolupráci vyučujících tohoto oboru realizována opera *Orfeus v podsvětí*, jako první divadelní představení ve škole. Také v letošním školním roce se v rámci spolupráce všech zainteresovaných vyučujících připravuje opera *Krásná Helena*.

Ve sledované výuce odborných předmětů bylo vzdělávání na velmi dobré úrovni.

V rámci výuky všeobecně vzdělávacích předmětů byl průběh vzdělávání sledován v českém jazyce a literatuře (1. a 4. ročník) a občanské nauce (2. ročník). Obsah vzdělávání byl ve sledovaných předmětech v souladu s příslušnými schválenými učebními dokumenty.

Ve sledované výuce vládla příjemná pracovní atmosféra, vyučující dokázali žáky zaujmout a vhodně motivovat. Učivo bylo žákům podáváno srozumitelně a věcně, bylo vhodně aktualizováno, a to zejména z hlediska přípravy na nový model maturitních zkoušek. Žáci správně reagovali na zadávané úkoly, většinou prokázali velmi dobré znalosti a dobře komunikovali. Při výuce českého jazyka a literatury bylo žákům umožněno získat informace z více zdrojů za použití moderní didaktické techniky a žáci této možnosti využívali.

Český jazyk a literatura je povinným maturitním předmětem pro maturitní zkoušku, kterou žáci po úspěšném absolvování 4. ročníku mohou vykonat. Ve školním roce 2007/2008 tuto možnost využilo 32 žáků, ve školním roce 2008/2009 dále 28 žáků a ve školním roce 2009/2010 maturovalo 30 žáků 4. ročníku. Většina žáků dosáhla u maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury velmi dobrých výsledků.

Ve sledovaných všeobecně vzdělávacích předmětech bylo vzdělávání žáků na požadované úrovni.

Vzdělávání v konzervatoři se šestiletým vzdělávacím programem se zpravidla ukončuje absolutoriem. Dokladem je vysvědčení o výsledcích absolventských zkoušek a diplom absolventa konzervatoře. Označení absolventa konzervatoře, které se uvádí za jménem, je „**diplomovaný specialista**“, zkráceně „**DiS**“. Další možnost je dána žákům řádným ukončením středního vzdělávání maturitou. Absolventi školy se v praxi uplatňují především

jako orchestrální hráči, pedagogové odborných uměleckých předmětů, sólisté, korepetitoři a jako hudební redaktoři. Škola připravuje své žáky také pro studium na vysoké škole uměleckého nebo pedagogického zaměření.

Při sledování míry úspěšnosti žáků a studentů ve vzdělávacím cyklu škola využívá možností srovnávání výsledků učení v rámci školy i republiky prostřednictvím soutěží a přehlídek. O míře úspěšnosti svědčí prokazatelná skutečnost, že od školního roku 2005/2006 do roku 2009/2010 se cca 98% studentů uplatnilo v praxi, která přímo souvisí s dosaženým stupněm vzdělání a vzdělávacího zaměření a za sledované období bylo přijato na vysoké školy s uměleckým zaměřením **96** žáků.

Vedení školy má vybudovány velmi dobré vztahy s Městem Kroměříž a společně připravovaný projekt (v současnosti pozastaven) rekonstrukce kina Nadsklepí, kde má vzniknout akustický sál pro koncerty školního orchestru, pěveckého sboru a komorních souborů bude dalším místem pro prezentaci výsledků a průběhu vzdělávání. Koncertní činností se škola podílí na významných pořadech pořádaných v rámci Kroměřížského hudebního léta. Dalšími významnými partnery jsou vysoké umělecké školy, profesionální umělecká tělesa v rámci ČR a základní umělecké školy.

Žáci konzervatoře se každoročně zúčastňují soutěží (především uměleckých, interpretačních, ale i dalších – např. literárních nebo sportovních).

Nejvíce jsou ceněny úspěchy v uměleckých disciplínách s mezinárodní účastí, kde dochází ke srovnávání výsledků vzdělávání ve školách stejného či příbuzného zaměření ve státech Evropské unie. Vynikající výsledky např. z Evropského festivalu mladých v belgickém Neerpeltu 2009 (1. cena), dále z italského XII. Concorso Internazionale di Musica „Pietro Argento“ a také velmi kvalitní výsledky z VII. Mezinárodní interpretační soutěže žesťových nástrojů „Brno 2009“.

Hodnocení předpokladů školy podle požadavků školského zákona

Vzdělávání ve dvou uměleckých oborech (Hudba a Zpěv) je v konzervatoři založeno na základě úspěšně vykonané talentové zkoušky a ověření znalostí z hudební teorie. Způsob přijímání žáků ke vzdělávání je v souladu s platnou legislativou a ředitelem stanovená podrobná pravidla zajišťují všem uchazečům rovný přístup ke vzdělávání. O přijímacích zkouškách je široká veřejnost informována prostřednictvím webových stránek školy, informacemi v tisku, veřejnou vyhláškou a distribucí podkladů základním uměleckým školám v regionu. O jejich průběhu jsou vedeny prokazatelné záznamy dokladující jejich legislativní soulad s vytvořenými kritérii.

Vedení konzervatoře se zaměřuje především na udržení současné úrovně školy, podporu dosažené úrovně a rozvoj specifík školy, inovaci vzdělávacích programů a posílení moderních metodických postupů s aspektem na konkurenceschopnost, na další zvyšování kvality výuky, postupný rozvoj předznamenovaných klíčových kompetencí žáků a studentů. Škola naplňuje učební plány podle schválených vzdělávacích dokumentů v souladu se školským zákonem a zajišťuje povinné vzdělávací předměty. Pedagogové jsou směřováni k rozvíjení zájmu mladého člověka o umělecké obory s cílem vychovat z něj profesionálního umělce, pedagoga. Personální podmínky pro zajištění výuky umělecky nadaných žáků jsou velmi dobré v obou realizovaných oborech. Pedagogický sbor je v současné době stabilizovaný. Přirozená obměna pedagogů vychází z personální strategie ředitele a v horizontu několika příštích let škola nebude nucena řešit personální rizika, která by podstatně ovlivnila vzdělávací proces.

Ředitelem školy jsou pedagogové všech předmětů vedeni k respektování osobnosti žáka a vhodnými metodickými postupy k posilování jeho zdravého sebevědomí.

Výsledky a průběh vzdělávání jsou zaznamenávány do povinné dokumentace a poskytují tak ucelený obraz o dosahovaných výsledcích, které jsou pedagogy pravidelně hodnoceny.

Základními dokumenty, které vypovídají o uplynulém období a slouží pro další rozvoj, jsou Výroční zpráva a Vlastní hodnocení školy každoročně vypracované na požadované úrovni a v souladu s platnou legislativou. Ve Vlastním hodnocení, které zahrnuje období tří let, jsou podrobně rozpracovány koncepční záměry ředitele, poskytující přehledné a relevantní informace. Při zpracování tohoto dokumentu bylo využito také dotazníkového šetření, ve kterém se měli možnost vyjádřit žáci, studenti, rodiče i pedagogové školy.

Školní řád, který byl vydán v souladu se školským zákonem, obsahuje závazné pokyny ředitele pro žáky, studenty i učitele o bezpečném chování, a to nejen při poskytování vzdělávání, ale také při zájezdech a koncertech pořádaných mimo místo poskytovaného vzdělávání.

Pravidla pro hodnocení výsledků vzdělávání stanovená ve školním řádu jsou dodržována. Tato pravidla jsou doplněna vnitřním materiálem, ve kterém jsou podrobně rozpracována kritéria hodnocení pro jednotlivé obory. Hodnocení žáků je převážně zaměřeno na motivaci k uměleckému vzdělávání a další systematickou přípravu pro další studium.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků vychází z koncepčních záměrů ředitele a vedení školy a je v souladu s kurikulární reformou. Škola poskytuje možnosti pro další vzdělávání pedagogických pracovníků, které vychází z pestrosti nabídky, zájmu učitelů a potřeb školy. Způsob dalšího vzdělávání je projednáván, případně připomínkován na jednání pedagogické, umělecké rady ev. dalších poradních orgánech ředitele.

Způsob a úroveň řízení odpovídá typu školy a organizační struktura účelně podporuje aktuální potřeby a strategické záměry rozvoje školy, které jsou průběžně hodnoceny a inovovány pro vytvoření a následnou realizaci ŠVP. Pedagogická rada je ředitelem svolávána minimálně čtyřikrát ročně a dále dle potřeby v průběhu školního roku. Předmětem jednání je převážně problematika výuky a výsledky vzdělávání, dále organizační záležitosti a v posledních dvou letech postup kurikulární reformy v uměleckém školství.

Ředitel školy dbá, aby vzdělávání vycházelo z platných učebních dokumentů. V poskytování hodinových dotací individuální výuky je využíváno všech možností daných učebními plány. Naplňováním cílů uměleckého vzdělávání jsou pedagogové i žáci vedeni k vzájemné úctě a toleranci.

Celkové hodnocení školy

Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž poskytuje umělecké vzdělávání v souladu se zápisem do rejstříku škol a školských zařízení.

Škola v současné době vyučuje podle platných učebních dokumentů a zároveň se postupně připravuje na implementaci kurikulární reformy do středního uměleckého vzdělávání. Při inspekční činnosti byly ředitelem školy předloženy písemně zpracované materiály prokazující koncepčnost (která byla patrná i při hospitacích) vedení školy v oblasti personální i materiální, účelnost umožňovaného dalšího vzdělávání pedagogů a dlouhodobý záměr rozvoje školy vycházející z místních podmínek a možností školy. Jako podpůrný materiál prokazující systematickosti v uměleckém vzdělávání byly předloženy Výroční zprávy za poslední tři roky a Zpráva o vlastním hodnocení. Na základě prokázaných předpokladů a talentu k uměleckému vzdělávání je v souladu s platnou legislativou všem uchazečům umožněn rovný přístup k uměleckému vzdělávání.

Ve sledované výuce odborných i všeobecně vzdělávacích předmětů byla osobnost žáka v souladu s obsahem realizovaných vzdělávacích programů vyučujícími náležitě rozvíjena. Dílčí výsledky vzdělávání žáků byly na požadované úrovni odpovídající hospitovanému ročníku a předmětu. Sledovaná výuka s očekávanými výstupy je hodnocena jako velmi dobrá s výrazně převažujícími pozitivy.

Škola poskytuje umělecké vzdělání a rovnoměrně rozvíjí všechny umělecké disciplíny a cíleně používá adekvátní prostředky k naplňování stanovených vzdělávacích cílů.

Obor Hudba a Zpěv jsou převážně zaměřeny na klasickou výuku. Při sledování tohoto hlavního směru však není škola uzavřena ani dalším hudebním směrům.

Konzervatoř svou činností příznivě ovlivňuje kulturní život ve městě a dalších místech působení. Výsledky školy dlouhodobě dokladují významná ocenění v soutěžích i přehlídkách. Dalším výrazným úspěchem dokladujícím systematické a smysluplné vzdělávání je stále vzrůstající počet žáků, kteří se do umělecké oblasti vracejí jako vzdělání amatéři, či členové orchestrů a souborů. Ze zápisů jednání pedagogické rady je patrné, že se ve škole žádné projevy sociálně patologických jevů dlouhodobě nevyskytly. Škola má vytvořeny účinné preventivní systémy omezující rizikové chování a neúspěšnost při vzdělávání. Právní postavení konzervatoří a jejich existence je reálnou prevencí sociálně patologických jevů.

Vytvořené dlouholeté partnerské vztahy se všemi zainteresovanými institucemi jsou pro školu prospěšné a pozitivně se promítají do celého vzdělávacího procesu. Významné pro další rozvoj školy je její zapojení do různých projektů spolupráce ve vzdělávací i umělecké oblasti.

Ekonomické podmínky školy byly pro zajištění standardních podmínek pro realizaci vzdělávání dle platných učebních dokumentů nepříznivé.

Prostředí školy vykazovalo bezpečnostní a zdravotní rizika pro žáky.

Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 4 školského zákona ve lhůtě do 23. 12. 2010 požaduje zaslání oznámení o přijetí opatření k odstranění zjištěných nedostatků. Oznámení zašlete na adresu Česká školní inspekce, Zlínský inspektorát, Zarámí 88, 760 01 Zlín.

Česká školní inspekce v souladu s § 11 písm. f) zákona č. 552/1991 Sb. ve lhůtě do 23. 12. 2011 požaduje podání písemné zprávy o odstranění zjištěných nedostatků. Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Zlínský inspektorát, Zarámí 88, 760 01 Zlín.

Seznam písemností, o které se inspekční zjištění opírá:

1. Zřizovací listina Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž čj. 3122/2001/ŠK ze dne 28. listopadu 2001 včetně dodatku 1 až 4
2. Rozhodnutí MŠMT ve věci návrhu změny zařazení do sítě škol, předškolních zařízení a školských zařízení čj. 21 698/04-21 ze dne 9. července 2004 s účinností od 1. září 2004 (zařazení oboru Zpěv)
3. Rozhodnutí MŠMT ve věci návrhu zápis změny v údajích vedených v rejstříku škol, a školských zařízení v souladu s § 143 odst. 2 a podle § 149 odst. 4 zákona 4. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním a vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů čj. 32 857/05-21 ze dne 14. února 2006 s účinností od 15. února 2006 (změna názvu školy)
4. Dohoda o refundaci nákladů za energie, provoz učeben a dalších potřebných místností včetně amortizace a ostatních služeb a nákladů spojených s užíváním nebytových prostor včetně vybavení uzavřená se Základní uměleckou školou Kroměříž, Jánská 31, 767 01 Kroměříž ze dne 31. srpna 2010 na dobu školního roku 2010/2011
5. Jmenování do funkce ředitele školy vydané Jihomoravským krajským národním výborem, odborem školství ze dne 25. července 1990 s účinností od 1. srpna 1990
6. Jmenování do funkce ředitele školy vydané MŠMT ČR dne 31. března 1995 čj. 31 642/95-61 s účinností od 1. dubna 1995
7. Potvrzení ve funkci č j. 29 714/98-26 vydané MŠMT ČR dne 27. října 1998 s platností od 1. listopadu 1998

8. Školní řád ze dne 3. září 2007
9. Zpráva o vlastním hodnocení školy dle vyhlášky č. 15/2005 Sb. ze dne 6. září 2007
10. Koncepční záměr dalšího rozvoje konzervatoře 2009 – 2011 ze dne 31. srpna 2009
11. DVPP-Vzdělávání pracovníků pedagogických pracovníků pro školní rok 2009/2010 a plán 2010/2011
12. Organizační řád ze dne 31. března 2008 platný od 1. dubna 2008 včetně organizačního schématu,
13. Záznamy z hospitací za školní roky 2008/2009, 2009/2010 – a k datu inspekce
14. Výroční zpráva o činnosti školy za školní rok 2006/2007, 2007/2008, 2008/2009
15. Záznamy z jednání pedagogické a umělecké rady ve školním roce 2007/2008, 2008/2009 a další ke dni inspekce
16. Protokoly o maturitní zkoušce za školní roky 2007/2008, 2008/2009 a 2009/2010
17. Otázky pro maturitní zkoušku z českého jazyka a literatury – studijní obor Hudba 82-44-M, Zpěv 82-45-M ve školním roce 2009/2010
18. Témata k písemné části maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury pro školní rok 2009/2010
19. Hodnocení písemné maturitní práce z jazyka českého za školní rok 2007/2008, 2008/2009 a 2009/2010
20. Protokoly o písemné maturitní zkoušce z jazyka českého ze dne 2. 4. 2008, 6. 4. 2009 a 7. 4. 2010
21. Povinná dokumentace učitelů vyučujících v době inspekce (náhodný výběr) prokazující systematické vzdělávání
22. Protokoly o přijímání žáků a komisionálních zkouškách ve školním roce 2008/2009, 2009/2010 a 2010/2011 (náhodný výběr)
23. Personální dokumentace pedagogických pracovníků působících ve škole ve školním roce 2010/2011
24. Závazné ukazatele rozpočtu neinvestičních výdajů za rok 2007, 2008, 2009
25. Čtvrtletní výkaz o zaměstnancích a mzdových prostředcích v regionálním školství Škol (MŠMT) P1-04 za 1. – 4. čtvrtletí 2007, 2008, 2009
26. Výkaz o konzervatoři S 9-01 podle stavu k 30. září 2006, 2007, 2008, 2009
27. Účetní závěrka (výkaz zisku a ztráty, rozvaha) k 31. prosinci 2007, 2008, 2009
28. Podklady ke sledování vývoje příjmů a výdajů za rok 2007, 2008, 2009
29. Výroční zprávy o hospodaření za rok 2007, 2008, 2009

Dle § 174 odst. 13 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, může ředitel školy/školského zařízení podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekci do 14 dnů po jejím převzetí na adresu Česká školní inspekce, Česká školní inspekce, Zlínský inspektorát, Zarámí 88, P. O. Box. 225, 760 01 Zlín.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v příslušném inspektorátu České školní inspekce.

Složení inspekčního týmu:

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
MgA. Libor Buchta	Libor Buchta v. r.
MgA. Stanislava Juchelková	Stanislava Juchelková v. r.
PhDr Vlastislav Kožela	Vlastislav Kožela v. r
Ing. Anna Zámečnicková	Anna Zámečnicková v. r.

Ve Zlíně dne 29. října 2010

Podpis ředitele školy stvrzující projednání a převzetí inspekční zprávy

(razítko)

Titul, jméno a příjmení	Podpis
MgA. Miroslav Šiška	Miroslav Šiška v. r.

V Kroměříži dne 5. 11. 2010

Připomínky ředitele školy

Datum	Text
	Připomínky nebyly podány.